

## PRESSE-INFORMATION

Im Arkadenhof des mittelburgenländischen Renaissanceschlosses Kobersdorf finden seit 1972 Theatervorstellungen statt. Professionelle Schauspielkunst, hervorragende Besucherzahlen und anerkannter Ruf weit über die Landesgrenzen hinweg, haben dieser Bühne einen etablierten Standpunkt im sommerlichen Theaterprogramm gesichert. Ksch. Wolfgang Böck ist seit Oktober 2003 für die künstlerische Leitung verantwortlich und auf der Bühne als Schauspieler zu sehen. Mit einer durchschnittlichen Gesamtauslastung von 95 Prozent zählen die Schloss-Spiele Kobersdorf zu den erfolgreichsten Theaterfestivals Österreichs.

### Schloss-Spiele Kobersdorf 2026

#### Der nackte Wahnsinn von Michael Frayn

Diesen Sommer wird lustvoll hinter die Kulissen geblickt, wo „*Der nackte Wahnsinn*“ stattfindet: Eine Komödientruppe probt ihr Stück – und schon die letzte Probe vor der Premiere lässt Schlimmes ahnen! Die einen kämpfen mit den Requisiten, die anderen mit dem Text. Türen klemmen und Auftritte werden verpasst. Verzweifelt versucht der Regisseur, seine Inszenierung zu Ende zu bringen. Die wahren Dramen aber spielen sich auf der Hinterbühne ab. Denn bei laufender Vorstellung gesellen sich zu den gewohnten Timing- noch allerhand Beziehungsprobleme innerhalb des Ensembles, eine fatale Whiskeyflasche und unerwarteter Besuch. Schließlich fällt der Blick wieder auf das Bühnengeschehen. Am Ende der Tournee in der Provinz ist von den ursprünglichen Verabredungen nicht mehr viel übrig. Und mit bewundernswertem Improvisationstalent retten sich alle Beteiligten ins erlösende Chaos.

Als der britische Autor Michael Frayn das Geschehen eines seiner frühen Schwänke von der Seitenbühne aus verfolgte, meinte er: „Es war von hinten lustiger als von vorne, und ich dachte, dass ich eines Tages eine Farce von hinten schreiben muss.“ Die Idee zu „*Der nackte Wahnsinn*“ (der englische Originaltitel lautet *Noises Off*) war geboren! Seit seiner Londoner Uraufführung im Jahr 1982 zählt das aberwitzige Stück zu den erfolgreichsten Komödien weltweit.

**Es spielen** (in alphabetischer Reihenfolge): Wolfgang Böck, Jo Bertl, Jens Claßen, Walter Ludwig, Marie Cécile Nest, Boris Popovič, Sophie Prusa, Mirko Roggenbock und Alexandra-Maria Timmel.

**Regie:** Claus Tröger

**Spielzeit:** 30. Juni (Premiere) bis 26. Juli 2026 (Do.-So.)

**Vorstellungsbeginn:** 20:30 Uhr

**Vorstellungsort:** 7332 Schloss Kobersdorf, Prof. Martha Bolldorf-Platz 1 (Schlossgasse)

**Kartenpreise:** 32 € bis 58 €, Jugend- und Studentenkarte: 50% Ermäßigung

**Motorisierte Begleitveranstaltungen:** Seit seiner Intendanz in Kobersdorf führt Wolfgang Böck persönlich eine Oldtimer- und eine Biker-Fahrt zu einem Vorstellungsbuchung an. Die Beliebtheit bei den theaterbegeisterten Fans führte zu einer hochgehaltenen Tradition, die bei vielen sogar zum Höhepunkt der sommerlichen Motorsaison avancierte.

**Biker-Fahrt:** Samstag, 11. Juli 2026 und **Oldtimer-Fahrt:** Sonntag, 19. Juli 2026.

Kobersdorf im Mittelburgenland ist ca. eine Autostunde von Wien entfernt. An ausgewählten Tagen bietet ELITE TOURS Reisebüro GmbH **bequeme Busfahrten** von Wien zur Vorstellung nach Kobersdorf und retour an: Tel. +43 (0)1/513 22 25. Auch bei zweifelhafter Witterung sind die Schloss-Spiele bemüht, **Freiluftaufführungen** abzuhalten. Daher wird Gästen empfohlen, warme und regensichere Kleidung vorzuziehen und wegen Sichtbehinderung auf Schirme zu verzichten.

## Kartenservice und Information:

KBB – Kultur-Betriebe Burgenland GmbH

c/o Büro der Schloss-Spiele Kobersdorf, Franz Schubert-Platz 6, 7000 Eisenstadt

Telefon: +43 (0)2682/719-8000; E-Mail: schloss-spiele@kobersdorf.at; www.schlossspiele.com

**Pressekontakt:** Mag. Karin Gollowitzsch | Schloss-Spiele Kobersdorf | Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Referentin des Intendanten Ksch. Wolfgang Böck | Tel. ab 10:00 Uhr: +43 (0)664/85 14 988 | E-Mail: karin.gollowitzsch@kultur-burgenland.at